



TRAS LA HUELLA DEL PALOMO DENOMINADO ALICANTINO EN EL PUERTO

"El Mirlo" .. (29/09/2007)

" Lo que yo he hecho con los palomos no lo ha hecho nadie, soñaba con los palomos y los montaba en bicicleta"

Cuando llegamos a recogerlo se sintió muy contento de volver a ver al Willy, nos presentamos y fuimos a la terraza de un bar " La Ermita" donde tomamos asiento y pedimos algo de beber (12:45), parecía como si para él, el tiempo no existiera por el tema a tratar.

Le explique nuestro cometido y que no tratábamos de conocer al personaje en sí, pero si preguntarle referente al palomo para transmitirnos sus conocimientos y vivencias, claro que muy brevemente permitiéndole expresarse con total amplitud.

Para ello se adopta la fórmula de pregunta-respuesta, no olvidando que durante el transcurso de la misma pudieran aparecer nuevos temas interesantes a improvisar. Tampoco vi obligatorio ceñirse a un orden cronológico pero si romper en algún momento el orden por su avanzada edad.

Decir que por obligación ética debemos ser fieles y veraces con las palabras del entrevistado y en lo que no estemos de acuerdo no criticarlo hacia su persona.

Seguidamente entremos de lleno en la estructura pregunta-respuesta.

Pregunta: ¿Cómo se llama usted?

Rep.- Manolo, El Mirlo conoció por los palomos.

Pregunta: ¿Cuántos años tiene?

Rep.- 86

Pregunta: ¿Cuándo empezó con los palomos?

Rep.- Desde que hice la primera comunión, nací con palomos.

Pregunta: ¿Qué tiempo te has llevado con palomos?

Rep.- Toda la vida mientras pude, nací con el palomo conoció por El Mirlo de los palomos.



Pregunta: ¿Cómo recuerda al palomo cuando empezó? en todos sus aspectos.

Rep.- Antes el palomo que había era el Colillano y el Colitejo, hasta que nos trajimos los palomos del Puerto. Diferentes, colillano, amorrillaito, trabajadores, ese era el palomo que llamaban Alicantino del Puerto traídos por Tónico.

Yo trataba con aficionados del Puerto como Antonio el Jardinero, Carreto, Tónico, Antonio el Alicantino....en fin ese fue el palomo antiguo de Jerez y la provincia, el Alicantino.

También teníamos el valenciano traídos por el Sr. Aranda, que vivía en el Chicle, tenía una zapatería.

Pregunta: Para su entender ¿ha avanzado o retrocedido el palomo en general?

Rep.- Ha retrocedido, son más endebles con menos instintos. Hoy el palomo que se trabaja es el Mixtorro, cruce de palomos de mucha auto conservación para hacerlos más duros.

Pregunta: ¿Ha mejorado en algo?

Rep.- En que solo son más bonitos volando.

Pregunta: ¿Conoce la raza Deportivo Jerezano?

Rep.- No lo he escuchado nunca en mi vida, ¿es un pica?

Pregunta: ¿Conoce al Sr. Antonio Páez?

Rep.- No.

Pregunta: ¿Conoce al Sr. Salvador Galera?

Rep.- No.

Viendo que desconocía por total al palomo Deportivo Jerezano, se cierra el tema.

Pregunta: ¿Que recuerda por aquel entonces del palomo de Clase?

Rep.- Esos palomos se cogían con una boina, perdigueros, endebles, no valían para en suelta, nos dimos cuenta los cogimos y cruzamos con el palomo Alicantino, así creamos otro de menos belleza pero mejor instinto ratero. Juan Luis se cargó al palomo antiguo. Todo un negocio.

Pregunta: ¿De dónde viene el Clase? su origen.

Rep.- No lo sé yo, preguntar a Juan Luis.

Pregunta: ¿Como aparece esa raza?

Rep.- No lo sé, preguntar a Juan Luis



Tampoco sabía sobre el Clase, en ocasiones comentaba sobre el palomo de belleza y lo relacionaba con Juan Luis.

Pregunta: ¿El palomo de hoy es más aerodinámico y veloz que el antiguo?

Rep.- Si, ahora está más refinao, menos pellejo.

Pregunta: ¿Hay más afición hoy en día que antes al palomo ladrón?

Rep.- Hoy es negocio en su mayoría. Hay más aficionados pero no afición.

Pregunta: ¿Quien fue para usted el mejor aficionado ha dicho animal?

Rep.- El Mirlo.

Pregunta: ¿Que era más importante para usted la belleza o el trabajo? y en su época.



Rep.- El trabajo es lo más importante, criar a partir de eso y si es también bonito mejor.

Siempre quise tener lo que no tenía nadie hay que buscar cosas propias, es lo más importante y sobre todo aventurarse para bien o para mal, una veces se gana otras se pierde.

Pregunta: El Buchón de to la vida aquí en la zona de Cádiz

¿su nombre? Gaditano, Jerezano, Isleño.

Rep.- El que yo conocí, Jerezano, seguro.

Pregunta: ¿Cuál es el mejor cruce que ha conoció pa la caza de zuritas?

Rep.- Macho Zurito con Hembra Alicantina - hijo con madre.

Siempre la hembra Alicantina. Hembra 75% Macho 25%.

Pregunta: ¿Alguna pluma en especial?

Rep.- Azul. Alguna otra destaca pero son excepciones.

Pregunta: ¿Has hecho trampas alguna vez?

Rep.- ¿quién es el que no las ha hecho?

Pregunta: ¿Le han llamado fullero en esto del palomo?

Rep.- Me han llamao de tò. Por muy bien que tu trabaje el palomo, como lo cojas legal, el dueño siempre dirá que lo has cogió de un escobazo y que eres un granuja. Palomo que cojas, chocazo y si es pájara más ligero, porque a la corta o más larga si la devuelves te coge algo de tu palomar.

Pregunta: ¿Que condición cree que debe tener un buen palomo de caza?

Rep.- Volador, que busque y llegue a donde está la hembra, se la juege y tire de ella pa su casa. Si vas a la playa y no te bañas, no te mojas.

Vamos hablar de Hembreo Manolo.

Pregunta: ¿Que te gusta más el hembreo o la suelta?

Rep.- El hembreo, eso ha sido lo mio. La mejor pluma la Baya y por orden, baya, azula, prieta, borrà.

Pregunta: ¿Cualidades de una buena paloma de hembreo?

Rep.- Lo trae la paloma en sí, son sus instintos. La paloma que coge pájaros es la que entra en la tablilla y sigue insistiendo. Llega a la casa entra hasta la tablilla y sale para su casa, una vez allí actúa como un macho. Hay que jugársela y perder muchas.



Pregunta: Preparar la paloma ¿Calentarle huevos?

Rep.- Lo trae ella, esperar observarla y en su debido tiempo una vez haya cogió el cajòn. Si es mala vas a perder el tiempo en calentarle huevos y cosas así, mejor ir a por todas y arriesgarse. Te podrías llevar un mes preparando a la paloma para que luego en dos días la pierdas. Hay que ponerla y si es buena lo demostrará, sale de ella. No se hace, nace.

*** Nos cuenta algunas cosas:**

* El lo llama El Misterio; un aficionado que no tiene en su palomar pluma baya (sus palomos no están acostumbrados a esa pluma) y sin embargo la paloma baya de hembreo le coge los machos.

* El Don del palomo (algo que aprecia y tiene un palomo por encima de los demás), Conquista en el aire. Palomo soso, poco cazador de pretil, pero cuando lo veían volar, las palomas salían a buscarlo aún si habían mas machos volando, las enamoraba en el aire para luego llevarlas a su cajòn. El Garlocho, como èl no hubo otro para conquistar en el aire.

* La paloma que no es buena (poco cajón) pero coge palomos; llega con el macho a su casa, como ella no coge cajón, salen a volar y repiten lo mismo más veces, el palomo no puede con ella y por aburrimiento termina encerrándola en la casa de la paloma.



Pregunta: Bueno Manolo, anteriormente habla usted del palomo Alicantino, ¿es cierto que para Jerez se trajeron las mejores líneas o palomos del Puerto?

Rep.- Si, y teníamos buenas relaciones. Aquí en Jerez estaban El Carrile, Alvaro del Real, Rafael el Manquito..... y en el Puerto, Tónico, Carreto, Pepin Velarde, Jalisco y muchos más que no recuerdo te hablo de los años 50/60. Mi línea en concreto eran Los Kikis y Los Banderitas. Los Kikis también se exportaron a Los Palacios, se los llevaron unos abogados, Vicente y Ant^o Calvo, que tuvieron palomos en la Plata aquí en Jerez.

Yo fui ligando las dos líneas, aunque los Kikis que solían ser azules para mi eran más inteligentes.

* Tenía un Kiki azul que le cogía bastantes zuritas de las que se quedaban viudas en la torreta, y como se las retiraba, se me quedó en la torreta con una criando.

Pregunta: Entonces si antes, del Puerto vino el palomo (llamado Alicantinos) a Jerez ¿está de acuerdo que a partir de que Juan Luis crea el palomo de belleza, son los del Puerto quien vinieron a por el palomo de Jerez?

Rep.- Por supuesto, todo un negocio. El palomo ha perdido cualidades. Con ese avance, no solo ha ganado en belleza si no que ha retrocedido en instintos.

Pregunta: ¿Porque dice que montaba los palomos en bicicleta?

Rep.- Yo crié al Bicicleta un palomo medio adiestrado a venir conmigo en el portamantas de la bicicleta e incluso a mis hombros. Solía llevarlo en bicicleta hasta el Puerto, allí suelto volvía a mi cuando escuchaba mi silbido y si alguna vez cogía el tren la gente hasta me aplaudían, todo un espectáculo.

-Y ya por ultimo nos dice:

* Perdiendo es como se aprende, como no te la juegues nunca sabrás lo que tienes.

* Si te metes en la viña comeràs uvas, jugándotela aún si viene el guarda.

Bueno ya sin darnos cuenta nos metimos en las 14:45 y claro era hora de llevar a Manolo a su casa para luego despedirnos. Pues así fuè y de esta manera concluimos la entrevista con El Mirlo de Jerez conocido por los palomos en muchos lugares de Andalucía, y desde aquí le agradecemos su participación y contribución al Mundo del Palomo.

- ✚ Entrevistado: El Mirlo de Jerez.
- ✚ Entrevista y Redacción: Luis (Nano) PStMa , El Puerto.
- ✚ Presentación: El Willy de la Plata, Jerez.
- ✚ Fotos: Luis.

Jerez de la Frontera, sábado 29/09/07 Cádiz.



Trabajo realizado por Luis – PStMa.
Licencia © - Formato PDF.
All Rights Reserved / Derechos Reservados.

Relato de entrevista: (Recuerdos de un aficionado al Palomo de Trabajo)
D. Manuel "El Mirlo de Jerez".
Jerez de la Frontera – Cádiz.
Fecha: 29/09/2007
PStMa NL@2007